



UNIONE DELLE CAMERE PENALI ITALIANE

Osservatorio per le indagini difensive

CAMERA PENALE DELLA LOMBARDIA ORIENTALE - Sezione di Bergamo

Convegno Nazionale

DIFENDERE INVESTIGANDO: RITARDI, OPPORTUNITA', PROSPETTIVE



Bergamo Alta 28-29 marzo 2014

Con il patrocinio di:



UNIONE DELLE CAMERE PENALI ITALIANE
CAMERA PENALE DELLA LOMBARDIA ORIENTALE
Sezione di BERGAMO
Convegno Nazionale
DIFENDERE INVESTIGANDO: RITARDI, OPPORTUNITA',
PROSPETTIVE
Bergamo Alta, 28 – 29 marzo 2014
Teatro Sociale

Con il contributo di:

UBI  **Banca Popolare
di Bergamo**

Espone:



ALESSO MAURO S.A.S.
LIBRERIA COMMISSIONARIA
www.alessocom

Programma convegno

Venerdì 28 Marzo 2014 – Prima sessione

Ore 14.00

Apertura desk di segreteria presso il Teatro Sociale

Ore 14.30 Saluti delle Autorità

Introduce e coordina i lavori: **Sergio Genovesi**, Avvocato e Presidente della Camera Penale della Lombardia Orientale

- *La cultura delle investigazioni difensive*
Andrea Lazzoni, Avvocato e Responsabile dell'Osservatorio dell'Unione Camere Penali Italiane per le Investigazioni difensive
- *Le fonti dichiarative*
Giuseppe Frigo, Giudice della Corte Costituzionale
- *Le prove scientifiche*
Angelo Giarda, Avvocato e già Ordinario di Diritto Processuale Penale presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano
- *Le prove documentali*
Alberto Cisterna, Giudice presso il Tribunale di Tivoli

CONVEGNO NAZIONALE UNIONE CAMERE PENALI ITALIANE - Bergamo

Programma convegno

Sabato 29 Marzo 2014 – Seconda sessione

Ore 9,00 Presentazione della giornata e ripresa dei lavori: **Emilio Gueli**, Avvocato e Presidente della Sezione di Bergamo della Camera Penale della Lombardia Orientale

- *Deontologia e Indagini Difensive*
Ettore Randazzo, Avvocato e già Presidente dell'Unione Camere Penali Italiane
- *Le indagini della difesa nella prospettiva europea*
- **Carmela Parziale**, Avvocato componente della Giunta dell'Unione Camere Penali Italiane e referente per la Giunta dell'Osservatorio Europa

Ore 10,30 Tavola rotonda *“Investigazioni difensive, come siamo e come ci vedono: è un problema culturale?”*

Coordina i lavori: **Filippo Dinacci**, Avvocato e Professore di Diritto Processuale Penale presso l'Università degli Studi di Bergamo

Ne dibattono:

Marcello Maddalena, Procuratore Generale presso la Corte d'Appello di Torino

Renato Bricchetti, Presidente del Tribunale di Lecco

Paolo Ferrua, Ordinario di Diritto Processuale Penale presso l'Università di Torino

Claudia Calubini, Avvocato e Dottore di ricerca in Scienze Penalistiche

Valerio Spigarelli, Avvocato e Presidente dell'Unione delle Camere Penali Italiane

MODALITA' D'ISCRIZIONE

La partecipazione al Convegno Nazionale darà titolo a 8 (otto) crediti formativi, frazionabili in 4 (quattro) crediti formativi per ogni sessione di cui 2 (due) in deontologia il secondo giorno.

Le iscrizioni dovranno essere effettuate entro il 21/3/2014 con le seguenti modalità:

tramite il link: <http://albosfera.sferabit.com/coabergamo>

(accessibile anche dalla homepage del sito dell'Ordine degli Avvocati di Bergamo cliccando sul riquadro inserito nella colonna di sinistra "SFERA FORMAZIONE")

In caso di difficoltà, gli AVVOCATI DI ALTRI FORI potranno inviare una mail a info@discoverbergamo.it

PRENOTAZIONI ALBERGHIERE:

Prenotando sul sito www.discoverbergamo.it, il portale del Consorzio per la Promozione Turistica della città di Bergamo, verrà inviata una card che darà i seguenti vantaggi:

Pranzo a € 15,00 con il "Piatto unico della tradizione", carne o vegetariano + polenta o riso o pasta + verdure di stagione + bevande (1 bicchiere di vino + mezzo litro acqua + caffè) **o pizza** " della tradizione" , bevanda o birra incluse + caffè - nei ristoranti convenzionati

Cena con riduzione del 10% - nei ristoranti convenzionati

Riduzione sulle visite guidate proposte del 10%

Riduzione del 10% per l'acquisto di prodotti tipici c/o il negozio Mimì di via Colleoni in Bergamo Alta

CONVENZIONE PRANZO PER TUTTI I CONGRESSISTI

Pranzo a € 16,00 con il "Piatto unico della tradizione", carne o vegetariano + polenta o riso o pasta + verdure di stagione + bevande (1 bicchiere di vino + mezzo litro acqua + caffè) **o pizza** " della tradizione" , bevanda o birra inclusa + caffè.

CONVEGNO NAZIONALE UNIONE CAMERE PENALI ITALIANE - Bergamo



La storia del Teatro Sociale di Bergamo Alta

Il **Teatro della Società**, questo era il nome originario, aprì i battenti nel 1809. Nacque sull'onda di una competizione tra Città Alta e Città Bassa: avrebbe dovuto rivaleggiare con il Teatro Riccardi (l'attuale Teatro Donizetti) per restituire alla città antica quella supremazia che il nuovo teatro di Città Bassa le insidiava.

Del progetto per il nuovo teatro fu incaricato Leopoldo Pollack, che decise per un teatro all'italiana con più ordini di palchi, che realizzasse l'esigenza di visibilità pubblica delle classi aristocratiche e dei loro rapporti gerarchici.

Pollack scelse, per la platea, non la pianta a ferro di cavallo dominante a quel tempo, ma l'elegante forma ovale di stampo francesizzante. L'abbinamento di questa forma con lo sviluppo verticale dei palchi costituisce l'aspetto più originale del progetto.

Il Teatro Sociale fu attivo, con alterne fortune, fino al 1920. Le sorti successive furono un riflesso del declino di Città Alta come centro propulsore della vita sociale e culturale di Bergamo.

Luogo del convegno: Teatro Sociale Bergamo Alta



L'emancipazione della Città Bassa, prima con la costruzione dei propilei di Porta Nuova, ma soprattutto della stazione con il relativo collegamento ferroviario con Milano (1857), fu coronata nel 1872 col trasferimento del Municipio. L'apertura poi della funicolare, migliorerà i rapporti tra le due parti della città, ma le fortune del Sociale tenderanno ugualmente a declinare.

Attorno al 1900 e fino al 1932, la sala aprirà anche a generi nuovi come l'operetta o a esibizioni di moderna tecnologia quali il grammofoono (1898) e il cinematografo (dal 1908) che, però non furono segnali d'apertura alle novità ma, in quel contesto di vita sempre più difficoltosa, apparvero ripieghi.

La storia successiva è segnata soltanto da progetti di demolizione e continui passaggi di proprietà fino all'acquisizione da parte del Comune di Bergamo (1974). Da allora lo spazio ha ospitato soprattutto mostre d'arte ed esposizioni, sino all'intervento di restauro intrapreso nel 2006 e terminato nel 2009.

Grazie al coinvolgimento delle realtà teatrali locali e nazionali, il Teatro Sociale oggi offre numerosi spettacoli ed appuntamenti complementari alla programmazione cittadina.

Luogo del convegno: Teatro Sociale Bergamo Alta



Convegno Nazionale Camera Penale della Lombardia Orientale
Sez. di Bergamo



Programma accompagnatori

Venerdì, 28 marzo

TOUR A - VISITA GUIDATA DI BERGAMO ALTA TRA ARTE E STORIA

Durata H 2,30 - Partenza H 15.00

€ 20,00 (guida + degustazione) min 15 persone

E' un percorso per conoscere i luoghi storici più rappresentativi della città di Bergamo. Il tour guidato prevede una introduzione storica sulle origini, per arrivare a cogliere lo sviluppo architettonico, soprattutto del periodo medioevale e rinascimentale. Si parte da Piazza Vecchia, cuore della città, impreziosita *da monumenti insigni*, espressione della vita civile e religiosa di Bergamo: **Palazzo della Ragione, Biblioteca Civica, Fontana Contarini e Campanone**: si visiteranno la **Basilica di S. Maria Maggiore** con le sue opere d'arte più significative, le tarsie del Lotto e Capoferri, gli affreschi medioevali del transetto, gli arazzi fiorentini e fiamminghi, il confessionale del Fantoni. La visita prosegue con la **Cappella Colleoni**, preziosa testimonianza del Rinascimento Lombardo, poi passeremo lungo via Donizetti per raggiungere Piazza Mercato delle Scarpe, crocevia di importanti percorsi, per arrivare alla **Rocca**, bastione veneto sul colle di S. Eufemia, da cui si dominano sia Città Bassa sia Città Alta con una visione veramente suggestiva. Percorreremo poi l'arteria principale, via Colleoni, ricca di interessanti negozietti dove chiuderemo la visita con una breve **sosta golosa** per assaggiare i prodotti tipici nella gastronomia "da Mimi".

Visita prenotabile tramite invio di e-mail: info@discoverbergamo.it



Consorzio promozione turistica città di Bergamo



Sabato, 29 marzo

TOUR B - VISITA GUIDATA DI BERGAMO ALTA: PALAZZO MORONI

Durata H 2,30 - Partenza H 9.30

€ 30,00 (guida + entrata Palazzo Moroni in esclusiva + sosta golosa) min. 15 persone

ALLA SCOPERTA DI UNA DIMORA STORICA PRIVATA DEL '600: Palazzo Moroni.

Attraverso vicoli e piazzette, si scopriranno le caratteristiche case-torri medievali, palazzi nobiliari, case affrescate e i monumenti più importanti e rappresentativi di Città Alta. Interessante e affascinante sarà **la visita di una dimora storica** privata della metà del '600 fatta edificare dalla nobile famiglia Moroni, costruita secondo schemi architettonici che confermano la tipologia dei palazzi nobili del tempo e nella quale si possono leggere, attraverso materiali di rivestimento, decori di gusto diverso Nonché interventi postumi di epoca ottocentesca. L'ampio scalone scenografico con gli affreschi del Barbelli, introduce in un mondo i cui emergono il gusto raffinato, la cultura e la capacità nel selezionare opere d'arte di grande pregio artistico, come le opere di G. Battista Moroni, di Previtali, di Hayez ed altri. Da una sala all'altra del palazzo si coglie il senso di intimità familiare che connota ogni ambiente con arredi originali perfettamente conservati e restaurati.

Piacevole il percorso nel giardino collocato ai piedi della Rocca di Bergamo.

Percorreremo via Porta Dipinta, per **una sosta golosa al Caffè della Funicolare**, stazione della **funicolare** che collega quotidianamente da cent'anni Città Bassa a Città Alta e storico punto di incontro con vista mozzafiato.

Visita prenotabile tramite invio di e-mail: info@discoverbergamo.it



Consorzio promozione turistica città di Bergamo



INFORMAZIONI GENERALI

Sede del Convegno: Teatro Sociale

Via Bartolomeo Colleoni, 4 Bergamo Alta

Come raggiungere la sede:

La stazione della funicolare che collega la Città Bassa con Città Alta dista solo 300 metri dal Teatro Sociale.

- **IN AEREO** La città di Bergamo gode dell'Aeroporto "Caravaggio" collegato al centro cittadino e a Città Alta con taxi e con l'autobus n°1
- **IN TRENO** La stazione di Bergamo dista circa 2,5 km dal Teatro Sociale di Bergamo. Tale distanza è dovuta in primo luogo al fatto che il Teatro si trova nella Città Alta. Per raggiungerlo dalla stazione potete camminare per 1,4 km percorrendo Viale Papa Giovanni XXIII, Viale Roma e per finire Viale Vittorio Emanuele II, arriverete così alla funicolare che vi porterà in pochi minuti in Città Alta. Il Teatro Sociale dista ora solo 300 metri, attraversate la piazza e prendete Via Gombito, proseguite dritto e dopo 300 metri circa arriverete al Teatro Sociale.
In alternativa potete prendere l'autobus n°1 che dalla stazione vi porterà direttamente dentro le Mura.
- **IN AUTO** Avendo Città Alta un numero molto limitato di parcheggi e comunque avendo ingressi anche a traffico limitato consigliamo di trovare parcheggio in Città Bassa e poi prendere i mezzi pubblici (autobus, funicolare).

CONVEGNO NAZIONALE UNIONE CAMERE PENALI ITALIANE - Bergamo

INFORMAZIONI GENERALI

Parcheeggi a pagamento:

- A** San Marco, Piazza Repubblica, 24121 Bergamo (BG)
- B** Piazza Della Libertà, 24121 Bergamo (BG) - 035 230648
- C** Via Paleocapa, 3, 24122 Bergamo (BG) - 035 247214
- D** Via Borfuro, 12/A, 24122 Bergamo (BG) - 035 225174

Parcheeggi gratuiti:

- E** Zona Malpensata

Per dettagli potrete consultare la mappa alla pagina seguente.

All'esterno di qualunque parcheggio potete trovare il pullman ATB n°1 che porta direttamente in Città Alta.

